



Schauen Sie bei uns herein!

Bachelorstudiengang Konservierung und Restaurierung

- **Teil 2:** Vorstellung Studienprogramm - verschiedene Spezialisierungsmöglichkeiten

Zu vermittelnde Kompetenzen

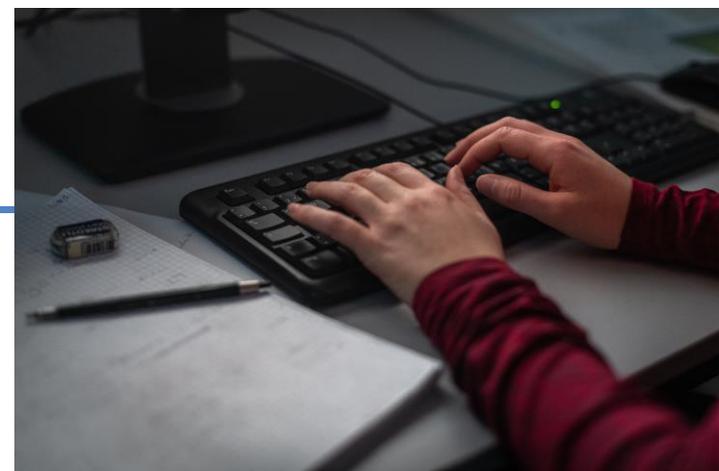
- Material- und Objektuntersuchungen
- Dokumentationstechniken
- Maßnahmen der Präventiven Konservierung
- Methoden der Konservierung und Restaurierung
- Qualitative Kontrolle der jeweiligen Eingriffe
- Strategische Planung (für umfangreiche Projekte, Mengenbehandlungen); Erstellung von Konservierungskonzepten und Empfehlung von Maßnahmen

Siehe auch E.C.C.O European Confederation of Conservator-Restorers' Organizations: Professional Guidelines (I), Original siehe <http://www.ecco-eu.org/documents/>

HAWK hat zwei Studiengänge:

- **Bachelorstudiengang Konservierung und Restaurierung of Science (B.Sc.)**
- **Masterstudiengang Konservierungs- und Restaurierungswissenschaft of Science (M.Sc.)**





Zulassungsvoraussetzungen HAWK:

- allgemeine Hochschulreife, fachgebundene Hochschulreife, Fachhochschulreife
- *oder* berufliche Vorbildung (z. B. Meisterprüfung)
- ein Jahr Vorpraktikum: Vollzeit, in einer anerkannten Restaurierungswerkstatt (akademische Leitung). *Anerkannt werden nach Prüfung (i. d. R. anteilig):*
 - *erfolgreich abgeschlossene Ausbildung in einem fachlich geeigneten Ausbildungsberuf (Einzelprüfungen)*
 - *freiwilliges Jahr in der Denkmalpflege (Einzelprüfungen)*
 - *umfassende berufspraktische Tätigkeiten (Einzelprüfungen)*

HAWK unterstützt:

- berufsaufbauendes Studium mit Anerkennung von Leistungen (auf Antrag)
- individuelle Studienverlaufspläne (*alle Module finden einmal pro Jahr statt*)
- Vereinbarkeit von Studium und Familie
- Unterstützung bei Auslandsaufenthalten (Praxisphase, Auslandssemester)

Ein Semester besteht aus 18 Wochen und unterteilt sich in die:

Kernvorlesungszeit: Sie beträgt 10 Wochen. Es ist genau geregelt, welche Vorlesung an welchem Tag und zu welcher Uhrzeit statt findet. Die Veranstaltungen finden i.d.R. an der Hochschule statt. Mit der/dem jeweiligen Werkstattleiter/in vereinbaren Sie Werkstattzeiten, an denen Sie ihre Objekte bearbeiten.

Projektwochenzeit: Schließt sich an die Kernvorlesungszeit an. Sie umfasst verschiedene Angebote mit einem sehr hohen Praxisanteil. Es handelt sich hierbei stets um Veranstaltungen (Module), die über zwei Wochen dauern. Projektwochen können hierbei auch an anderen Institutionen oder im Ausland erfolgen.

Module sind Lerneinheiten: Der Inhalt, das jeweilige Ziel und der Leistungsnachweis sind definiert und im Modulhandbuch beschrieben. Die Modulübersicht und das Modulhandbuch finden Sie auf der Website unter:

<https://www.hawk.de/de/studium/studiengaenge/bachelor-science-konservierung-und-restaurierung-hildesheim/studienverlauf>

Erstes Bachelor-Semester

Grundlagenstudium



- *Sie erwerben grundlegende und fortgeschrittene Kenntnisse und das theoretische „Rüstzeug“ für die fachliche Vertiefung ab dem dritten Semester*
- *Sie lernen an Originalen und schaffen selbst Originale... .*

Fachübergreifende Modulinhalte:

- **Projektarbeit 1:** Praxis-Künstlerische Techniken: Zeichnen, Schnitzen, Buchmalerei, Modellieren, Drucktechniken o. a.
- **Präventive Konservierung 1:** Grundlagen
- **Materialwissenschaft 1:** anorganische Chemie und Materialien (mit Laborübung)
- **Wissenschaftliches Arbeiten 1:** Grundlagen, Literaturrecherche, Textarbeit
- **Kunstgeschichte 1** und Theorie der Restaurierung
- **Werkstoffkunde 1:** Historische und moderne Farbmittel mit Übungsteil zu Holzbeizen, Verlackung von Farbstoffen, Pigmenten, Färbetechniken
- **Individuelles Profilstudium 1:** Angebote HAWK+

Zweites Bachelor-Semester

Grundlagenstudium



- *Sie erlernen u.a. Grundlagen der Schadensursachen, Zustandsuntersuchung und der Objektdokumentation*
- *Sie erweitern Ihre Werkstoffkenntnisse und gewinnen immer mehr Wissen in der Kunstgeschichte, Theorie und Geschichte der Restaurierung*

Fachübergreifende Modulinhalte:

- **Projektarbeit 2:** Praxis: Historische Techniken und Kopie: Tafelmalerei, Intarsie, Pappmaché, Fresco, Natursteinbearbeitung, Sgraffito
- **Präventive Konservierung 2:** Bauphysik - Grundlagen mit Praxisteil
- **Materialwissenschaft 2:** organische Chemie und Materialien mit Laborübung
- **Wissenschaftliches Arbeiten 2:** Zustandsuntersuchung, Dokumentation mit Übungen
- **Kunstgeschichte 2** und Geschichte der Restaurierung
- **Konservierungs- und Restaurierungstechniken 1:** Untersuchungs-/Messtechnik, Praxis
- **Werkstoffkunde 2:** Organische und anorganische Bindemittel mit Übungsteil u.a. Ansetzen und Verwenden verschiedener Bindemittel und Tinten

Drittes Bachelor-Semester

Sie sind in ihrer (ersten) Vertiefungsrichtung

- Sie wenden Wissen an, untersuchen und dokumentieren ihre eigenen Objekte
- Sie führen Reinigungs- und Konservierungsarbeiten durch

Fachspezifische Modulinhalte:

- **Projektarbeit 3:** Konservierungspraxis
- **Konservierungs- und Restaurierungstechniken 2:** Methoden der Untersuchung und der Konservierung
- **Werkstoffkunde 3:** fachspezifisch, Materialstrukturen mit Übungsteil

Fachübergreifende Modulinhalte:

- **Präventive Konservierung 3:** Mikrobiologie Grundlagen
- **Materialwissenschaft 3:** Polymerchemie Grundlagen
- **Europäische Kunstgeschichte**





Viertes Bachelor-Semester

Viel Restaurierungspraxis und das Thema Ausstellungen stehen im Mittelpunkt

- *Sie vertiefen die Objektuntersuchung*
- *Sie erproben Restaurierungsmethoden, wählen sie aus und wenden sie an*
- *Sie befassen sich mit Grundlagen für Ausstellungsbetreuung/Präsentation von Kulturgut*

Fachspezifische Modulinhalte:

- **Projektarbeit 4:** Restaurierungspraxis
- **Konservierungs- und Restaurierungstechniken 4:** Methoden der Restaurierung mit zusätzlichen Blockwochen für die Praxisarbeit

Fachübergreifende Modulinhalte:

- **Präventive Konservierung 4:** Ausstellungen und Präsentationen
- **Materialwissenschaft 4:** Materialklassifizierung und Strahlenuntersuchung

Nach dem vierten Bachelor-Semester

Könnten Sie eine zweite Studienrichtung wählen (Fakultativ)

Entscheidung gefragt!

- nach dem 4. Semester könnten Sie eine zweite Vertiefungsrichtung wählen
- das Studium verlängert sich dann um zwei Semester/ ein Jahr
- Sie studieren die fachspezifischen Module des 3. und 4. Semesters in der zweiten Studienrichtung

Vier Studienrichtungen der Konservierung und Restaurierung

- Gefasste Holzobjekte und Gemälde
- Möbel, Holzobjekte und Materialkombinationen
- Schriftgut, Buch und Grafik
- Steinobjekte und Architekturoberfläche



Fünftes Bachelor-Semester

... hinaus in die weite Welt!

- 18 Wochen Zeit für Praxis in anerkannten Restaurierungswerkstätten
- Auslandsaufenthalte werden empfohlen und finanziell unterstützt
- Mitarbeit über 18 Wochen muss von der Werkstatt/ den Werkstätten bewertet und bescheinigt werden
- Leistungsnachweis ist detailliert beschrieben: umfassender Bericht und Präsentation über die Inhalte der Praxisphase



Sechstes Bachelor-Semester

... Zeit für die Abschlussarbeit



- *Sie arbeiten ausschließlich in ihrer Vertiefungsrichtung*
- *Sie stellen Ihre erworbenen Kenntnisse in Theorie und Praxis unter Beweis*

Fachübergreifende Modulinhalte:

- **Projektarbeit 6:** Vorbereitung der Abschlussarbeit
- **Wissenschaftliches Arbeiten 3:** Abschlussarbeit, Dauer 9 Wochen mit Kolloquium
- **Konservierungs- und Restaurierungstechniken 4:** Objektarbeit
- **Individuelles Profilstudium 1:** Angebote HAWK

Studienverlaufsplan Bachelorstudiengang Konservierung und Restaurierung (B. SC.): Regelstudienzeit + 2. Vertiefung										
Module	Bezeichnung Modulgruppen		BK1	BK2	BK3	BK4			BK5	BK6
			1. Semester Grundlagen	2. Semester Grundlagen	3. Semester 1. Vertiefung	4. Semester 1. Vertiefung	<i>fakultativ</i> 2. Vertiefung	<i>fakultativ</i> 2. Vertiefung	5. Semester 1. Vertiefung	6. Semester Vertiefung(en)
BKX-1	Projektarbeit	WP	BK1-1 (6LP)	BK2-1 (6LP)	BK3-1 (6LP)	BK4-1 (6LP)	BK3-1 (6LP)	BK4-1 (6LP)	Praxisphase BK5-1 (30LP)	BK6-1 (3LP)
							Praxisphase BK5-1 (12LP)	Praxisphase BK5-1 (12LP)		
BKX-2	Präventive Konservierung	P	BK1-2 (6LP)	BK2-2 (6LP)	BK3-2 (6LP)	BK4-2 (6LP)				
BKX-3	Materialwissenschaft	P	BK1-3 (3LP)	BK2-3 (3LP)	BK3-3 (3LP)	BK4-3 (6LP)				
BKX-4	Wissenschaftliches Arbeiten/Dokumentation	P	BK1-4 (3LP)	BK2-4 (3LP)						Thesis BK6-4 (12LP)
BKX-5	Kunstgeschichte, Restaurierungstheorie	P	BK1-5 (6LP)	BK2-5 (6LP)	BK3-5 (3LP)					
BKX-6	Konservierung /Restaurierung Techniken	P/WP		BK2-6 (3LP)	BK3-6 (6LP)	BK4-6 (12LP)	BK3-6 (6LP)	BK4-6 (12LP)		BK6-6 (12LP)
BKX-7	Werkstoffkunde und Technologie	P/WP	BK1-7 (3LP)	BK2-7 (3LP)	BK3-7 (6LP)		BK3-7 (6LP)			
BKX-8	Individuelles Profilstudium - HAWK+	WP	BK1-8 (3LP)							BK6-8 (3LP)
	Ziel/ Leistungspunkte pro Semester		30 LP	30 LP	30 LP	30 LP	30 LP	30 LP	30 LP	30 LP

	Grundlagenstudium für alle Studierenden
	Fachspezifisches Studium in der gewählten 1. Vertiefungsrichtung
	Fakultativ: Fachspezifisches Studium in einer 2. Vertiefungsrichtung
	HAWK+ Angebote

... und wann geht es los?



Wintersemester 2025/26

Bewerbungsportale öffnen jeweils zum 1. Juni

- das Semester beginnt am 1. Oktober 2025
- wir starten voraussichtlich am 6. Oktober 2025 mit der Vorlesungszeit
- 10 Wochen Vorlesungszeit bis zum 12. Dezember 2025
- Danach gibt es Projektwochenangebote
- Das Semester endet am 31. März 2026; *der März ist veranstaltungsfrei*

(Termine unter Vorbehalt)

Haben Sie weitere Fragen?

