

HAWK

Fakultät

Bauen und Erhalten

Hildesheim



/infotag

Hildesheim am 15. Januar 2025



Schauen Sie bei uns herein!

Bachelorstudiengang Konservierung und Restaurierung

- Teil 1: Hildesheim, Fakultät Bauen und Erhalten der HAWK, Vorstellung Kollegium



Infotag

Nehmen Sie uns unter die Lupe!

Bachelorstudiengang Konservierung und Restaurierung

- Teil 1: Hildesheim, Fakultät Bauen und Erhalten der HAWK, Vorstellung Kollegium: *vier Fachgebiete (Studienrichtungen), drei begleitende Wissenschaftsgebiete + viel Unterstützung durch externe Institutionen und Lehrbeauftragte*
- Teil 2: Vorstellung Studienprogramm - verschiedene Spezialisierungsmöglichkeiten

Gewinnen Sie außerdem Einblicke!

- Arbeiten von Studierenden
- Zusammenarbeit und Kooperationen
- Auslandsprojekte - Internationale Kooperationen
- Informationsmöglichkeiten in der Hochschule



Studienort Hildesheim

„Es war eine Stadt wie im Märchen...“ 1945 wurde 90 % der Altstadt zerstört – aber sie ist

reich an „mobilem“ Kulturgut und seit 1985 UNESCO-Weltkulturerbe:

- Mariendom Hildesheim
- Michaeliskirche

Kooperationspartner in der Nähe: Kurze Wege

- Dombibliothek und Dommuseum
- Roemer- und Pelizaeus-Museum/ Stadtmuseum
- Stadtarchiv Hildesheim
- Niedersächsische Landesamt für Denkmalpflege
- Schloss Marienburg

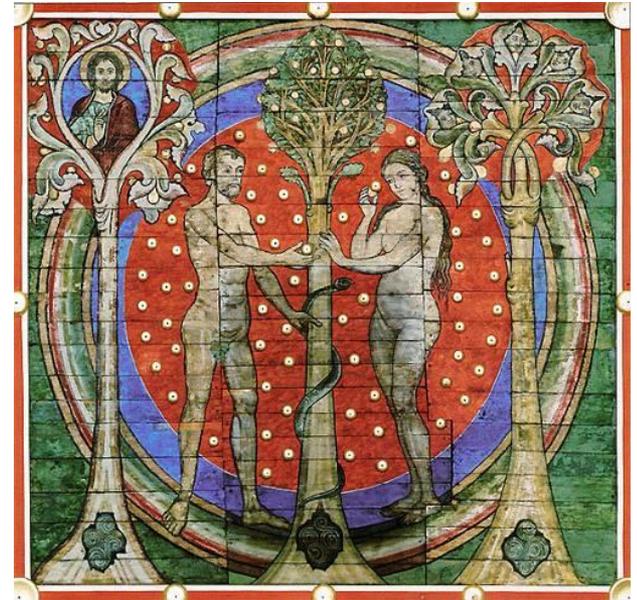


Abb. Ein Bildmotiv der berühmten Holzdecke der Michaeliskirche. Entstanden um 1230, 27,6 × 8,7 m.

HAWK Hochschule

- 1971 gegründet (2026: 55. Geburtstag)
- 3 Standorte: **Hildesheim**, Holzminden, Göttingen
- 6 Fakultäten: **Bauen und Erhalten**; Gestaltung; Ingenieurwissenschaften und Gesundheit; Management, Soziale Arbeit, Bauen; Ressourcenmanagement; Soziale Arbeit und Gesundheit
- 43 Studiengänge mit ca. 6.400 Studentinnen und Studenten



Wir gehören zur Fakultät Bauen und Erhalten (7 Studiengänge)

- Bachelor- und Masterstudiengang Architektur
- Bachelor- und Masterstudiengang Bauingenieurwesen
- Bachelorstudiengang Holzingenieurwesen
- **Bachelor- und Masterstudiengang Konservierung-Restaurierung (seit 1987)**

Überblick zur Konservierung-Restaurierung

Vier Professuren und Werkstätten und vier Studienrichtungen

- Gefasste Holzobjekte und Gemälde
- Möbel, Holzobjekte und Materialkombinationen
- Schriftgut, Buch und Grafik
- Steinobjekte und Architekturoberfläche

Drei weitere Professuren, zwei Labore für fachübergreifende Angebote:

- Mikrobiologie in der Restaurierung*
- Chemie (organische, anorganische Chemie, Polymerchemie)
- Kunstgeschichte, Theorie und Geschichte der Restaurierung*

Vier Honorarprofessoren unterstützen die Lehre mit Schwerpunkten u.a.:

- Denkmalpflege, mineralische Baustoffe
- Geschichte und Archivwesen
- Holzuntersuchung
- Kunstgeschichte

* = *Alleinstellungsmerkmale*

Gefasste Holzobjekte und Gemälde

Renatastraße 11, Am Campus, 31134 Hildesheim

Ver.-Prof. Renate Kühnen, Ina Birkenbeul und Kerstin Wäcken,
Dr. Thorsten Albrecht (Hon.-Prof.), Lehrbeauftragte aus Museen,
Forschungseinrichtungen und freier Wirtschaft

- Breites Spektrum vom Einzelobjekt bis zu Raumausstattungen
- Hohe Kompetenz in der Objekt- und Materialuntersuchung
- Konservatorische/restauratorische Arbeiten erfolgen stets an Originalen bzw. im originalen Umfeld
- International ausgerichtete Fachrichtung mit vielen Projekten



Möbel, Holzobjekte und Materialkombinationen:

Renatastraße 11, Am Campus, 31134 Hildesheim

Prof. Dr. Julia Schultz und Dr. Ralf Buchholz,
Dr. Peter Klein (Hon.-Prof.), Lehrbeauftragte aus Museen,
Forschungseinrichtungen und freier Wirtschaft

- Breites Spektrum „von der Truhe bis zu Chorgestühlen“
- Umfassende Kompetenz Holzuntersuchung
- Besonderer Schwerpunkt: Materialkombinationen
- Auch hier gilt: Untersuchungen + Arbeiten erfolgen an Originalen
- International ausgerichtet mit Projekten u.a. in Irland

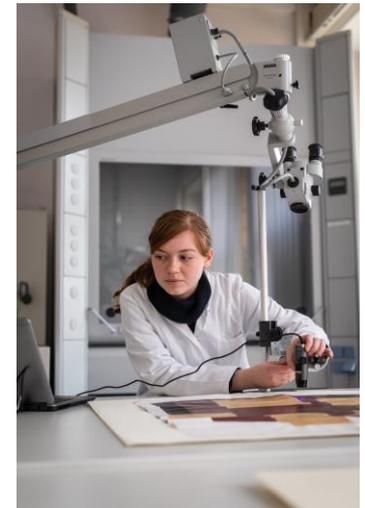


Schriftgut, Buch und Grafik

Tappenstraße 55, 31134 Hildesheim

Prof. Ulrike Hähner und Barbara Rittmeier,
Prof. Dr. Michael Schütz (Hon.-Prof.), Lehrbeauftragte aus Archiven,
Bibliotheken, Museen

- Breites Spektrum: Mittelalterliches Schriftgut bis zu künstlerischen Papierarbeiten und Büchern des 20. Jahrhunderts
- übernimmt Restaurierungsfälle, die als nicht behandelbar gelten
- HAAB Weimar/ BOKU Wien: Lehr- und Forschungsverbund Akademische Lehrwerkstatt
- Lehrveranstaltungen mit und in der Schweizerischen Nationalbibliothek



Steinobjekte und Architekturoberfläche:

Bismarckplatz 10/11, 31135 Hildesheim

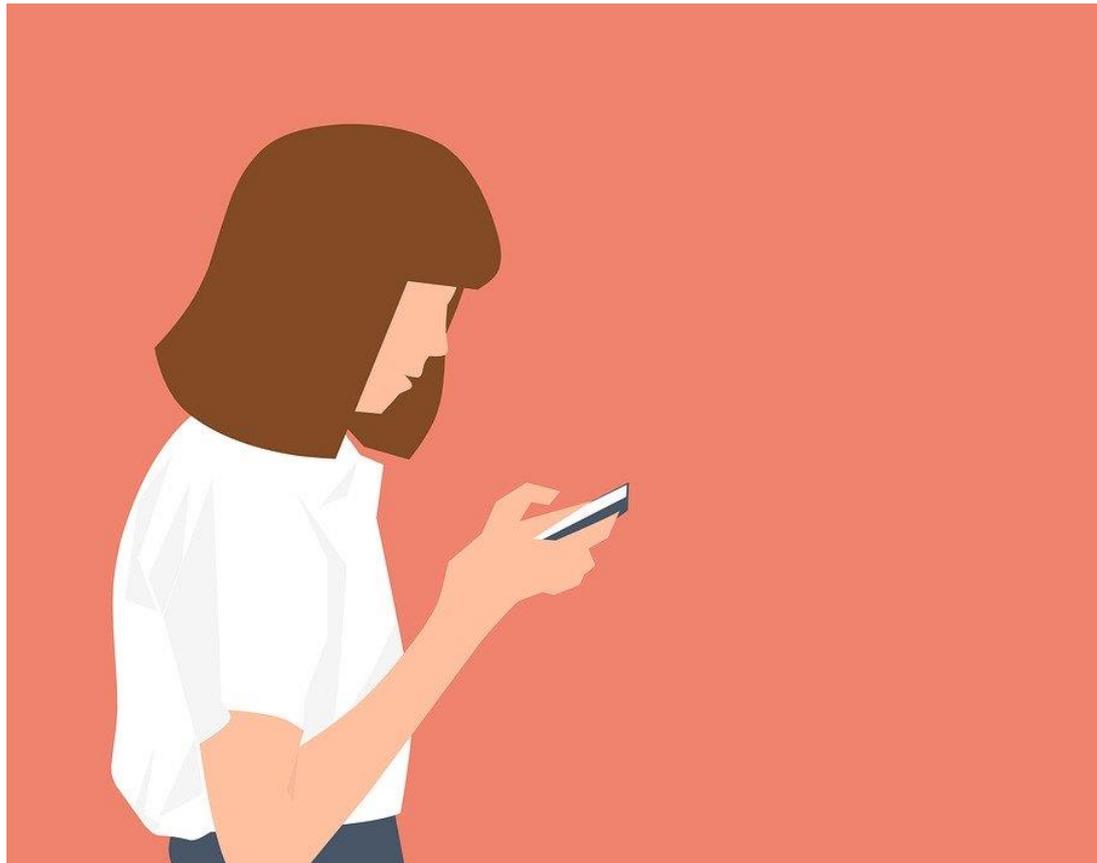
Prof. Dr. Barbara Beckett, Anneli Ellesat-Brümmer, Gerhard D`ham, Julia Tomiatti-Kleinwaechter

Dr. Erwin Stadlbauer u. Dr. Regine Schulz (Hon.-Prof.), Lehrbeauftragte aus der Denkmalpflege, Forschungseinrichtungen und freier Wirtschaft

- Breites Spektrum von der Skulptur bis zu Fassaden und Wandmalerei
- Enge Zusammenarbeit mit dem NLD
- Befunderhebung, Konzeptentwicklung und Maßnahmen am Objekt
- International ausgerichtet mit Projekten u.a. in Ägypten



Haben Sie Fragen zu den einzelnen Fachgebieten?



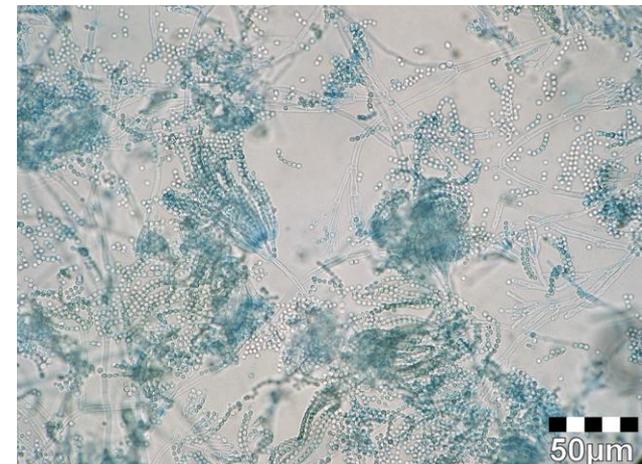
Fächerübergreifende Lehrangebote

Mikrobiologie in der Restaurierung

Bismarckplatz 10/11, 31135 Hildesheim

Prof. Dr. Constanze Messal, Dr. Petra Möhlenhoff, Ulrich-Markus Fritz

- Untersuchung organischer Materialien, ihres Zustandes sowie der Ursachen für Schädigungen und Degradation
- Lehrinhalte: neben Schimmel auch Flechten, Pilze und Insekten
- Methoden der Identifizierung und Dekontamination
- biochemische, immunologische, molekulargenetische Verfahren
- forschungstarker Bereich



Fächerübergreifende Lehrangebote

Archäometrie und Chemie

Hohnsen 1, 31134 Hildesheim

Professur (N.N.), Jarno Riefer
Lehrbeauftragte

- Grundlagen der organischen und anorganischen Chemie, Polymerchemie
- Mess- und Analysetechniken
- Arbeitsschutzaspekte
- Labor-Praktika: Materialbestimmungen, Zustandsbewertungen
- Praxisbezogene Untersuchungen an Ihren Objekten



Fächerübergreifende Lehrangebote

Kunstgeschichte, Theorie und Geschichte der Restaurierung
Bismarckplatz 10/11, 31135 Hildesheim

Prof. Dr. Tiziana Caianiello

Dr. Thorsten Albrecht (Hon.-Prof.), Prof. Dr. Claudia Höhl

- Themen und Methodik der Kunstgeschichte (Spätantike bis Gegenwart)
- Theorie und Geschichte der Restaurierung: deutschlandweit einzigartig
- Themen und Debatten der Denkmalpflege
- Lehrveranstaltungen zur Erhaltung zeitgenössischer Kunst
- Lehrveranstaltungen in Museen, Bibliotheken, Kirchen, Denkmale etc. im In- und Ausland



Projektkoordinierung mit dem Niedersächsisches Landesamt für Denkmalpflege – Studierende werden einbezogen!

Heike Leuckfeld und Kerstin Wäcken

Zusammenarbeit mit NLD und HAWK erfolgt koordiniert für

- gemeinsame Projektarbeit und Forschungsprojekte
- Bachelor- und Masterabschlussarbeiten zu Themen der Denkmalpflege
- Führungen an die bedeutenden Wirkungsstätten des NLD
- Praxisarbeit im NLD



Zusammenarbeit mit dem Hornemann-Institut der HAWK

Das Institut:

- hat die Aufgabe, den weltweiten Transfer von Wissen für Restaurator/innen und Denkmalpfleger/innen via Internet zu fördern
- entwickelt e-learning Angebote, welche allen Studierenden kostenfrei zur Verfügung stehen
- engagiert sich in der Region für die Aufklärung der Öffentlichkeit über Restaurierungsmaßnahmen

<https://hornemann-institut.de/>



Projekt Schloss Marienburg 2030

Ziele: Erfassung, Erschließung, Erhaltung und Zugänglichmachung der Bestände/ Inventars für Forschung und die Öffentlichkeit

Zusammenarbeit mit der HAWK:

- interdisziplinäre Erhaltungs- und Forschungsfragen
- Studienobjekte sowie Bachelor- und Masterabschlussarbeiten
- Lehrveranstaltungen auf dem Schloss
- Praktika für Studierende



Haben Sie Fragen? – Bitte notieren

