

Modulübersicht Masterstudiengang Konservierungs- und Restaurierungswissenschaft

Fakultät Bauen und Erhalten

Sem.	Modul-Nr.	Modulgruppe	Modulname	LP	P/WP	Prüfungsart Gewichtung
7. Semester	MK 7-1	Degradation und Schadensursachen 1*	Abiotische Degradationsprozesse	6	P	ST
	MK 7-2	Konservierungs- und Restaurierungstechniken 1	Behandlung degradierter Materialien 1	6	P	TN
	MK 7-3	Baudenkmalpflege und Bauforschung	Zielsetzung und Methoden	6	WP	ST
	MK 7-4	Schädlingsvorsorge und Schadstoffe	IPM Integrated Pestmanagement	6	WP	K1
	MK 7-5	Recht, Betriebswirtschaft und Management 1***	Grundsätze und Gesetze der Restaurierung	6	P	R oder ST
	MK 7-6	Konservierungs- und Restaurierungsprojekte	Projekt- und Methodenentwicklung	6	WP	ST
	MK 7-6	Minor Bestandserhaltungsmanagement** (SBG)	Grundlagen der Organisation	6	WP	ST
	MK 7-7	Digitale Methoden	Digitale Methoden Dokumentation	6	WP	TN
	Summe				30	
8. Semester	MK 8-1	Degradation und Schadensursachen 2	Biotische Degradationsprozesse	6	P	ST
	MK 8-2	Konservierungs- und Restaurierungstechniken 2	Altrestaurierungen und Re-Restaurierung	6	P	ST, Koll. (je 50%)
	MK 8-3	Baudenkmalpflege und Bauforschung	Dokumentationstechniken und Bauforschung	6	WP	TN
	MK 8-4	Schädlingsvorsorge und Schadstoffe	Schadstoffbelastung	6	WP	K1
	MK 8-6	Konservierungs- und Restaurierungsprojekte	Methodenanwendung in der Praxis	6	WP	TN
	MK 8-7	Minor Bestandserhaltungsmanagement**	Mengenbehandlungen	6	WP	K2
	MK 8-8	Minor Bestandserhaltungsmanagement** (SBG)	Prozessentwicklung	6	WP	ST, Koll. (je 50%)

Sem.	Modul-Nr.	Modulgruppe	Modulname	LP	P/WP	Prüfungsart Gewichtung
	MK 8-9	Minor Analytik und Entwicklung*	Bioremediation und Enzymanwendung	6	WP	ST
	MK 8-10	Minor Analytik und Entwicklung*	Instrumentelle Analytik	6	WP	ST
	MK 8-11	Minor Analytik und Entwicklung*	Biochemische Analyseverfahren	6	WP	ST
	MK 8-12	Minor Geschichte, Theorie, Ethik der Restaurierung***	Sakral- und Profanbauten	6	WP	R oder ST
	MK 8-13	Minor Geschichte, Theorie, Ethik der Restaurierung***	Restaurierungstheorien historisch und aktuell	6	WP	R oder ST
	Summe				30	
9. Semester	MK 9-1	Degradation und Schadensursachen 3	Hemmung biotischer Degradationsprozesse	6	P	ST
	MK 9-2	Konservierungs- und Restaurierungstechniken 3	Behandlung degradierter Materialien 2	6	P	ST, Koll. (je 50%)
	MK 9-5	Recht, Betriebswirtschaft und Management 2	Betriebsführung und Vergaberecht	6	P	TN
	MK 9-6	Konservierungs- und Restaurierungsprojekte	Projektorganisation	6	WP	PA
	MK 9-7	Digitale Methoden	Digitale Methoden Konservierung und Restaurierung	6	WP	TN
	MK 9-8	Minor Bestandserhaltungsmanagement**	Fach- und Führungsaufgabe	6	WP	R
	MK 9-9	Minor Analytik und Entwicklung*	Licht, Einfluss auf biotische Prozesse	6	WP	ST
	MK 9-12	Minor Geschichte, Theorie, Ethik der Restaurierung***	Ethik und Erhaltung moderner Kunst	6	WP	R oder ST
	MK 9-14	Ausstellungsmanagement	Museologie und Öffentlichkeitsarbeit	6	WP	R
	Summe				30	
10. Semester	MK 10-5	Recht, Betriebswirtschaft und Management 3	Projektmanagement	6	P	R
	MK 10-15	Masterthesis mit Kolloquium		24	P	AA (3:1)
	Summe				30	

* Minor Analytik und Entwicklung: für alle Vertiefungsrichtungen

** Minor Bestandserhaltungsmanagement: für die Vertiefungsrichtung Schriftgut, Buch und Grafik (SBG)

*** Minor Geschichte, Theorie, Ethik der Restaurierung: für alle Vertiefungsrichtungen