

Die ACE-Veranstaltungen

101. Case Studies in Ethics (2 SWS = 3 ECTS-Punkte)

Pflichtmodul, angeboten in jedem WiSe, jedem SoSe

Beschreibung: Anhand von verschiedenen Fallstudien werden ethische Dilemmata analysiert und besprochen. Teilnehmende halten zudem ein Referat zu einem selbstgewählten Thema der Ethik im eigenen Berufsfeld und leiten die anschließende Diskussion.

Prüfungsform: aktive Teilnahme an Diskussionen, Moderation von einer Diskussionsrunde, Protokollführung von einer Diskussionsrunde, Referat und Moderation der anschließenden Diskussion

201. Reading and Discussion I: Examining Human Nature (2 SWS = 3 ECTS-Punkte)

Wahlveranstaltung, angeboten im WiSe (2022/23; 2024/25; 2026/27, usw.)

Beschreibung: Anhand von Texten (ggf. klassischer, moderner, und zeitgenössischer Autorinnen und Autoren) werden Themen zur menschlichen Natur aufgegriffen und kritisch hinterfragt. Ziel ist es, zu einem tieferen Verständnis eines Textes bzw. eines Themas zu gelangen, indem Fragen, Antworten und Erkenntnisse mit Anderen diskutiert werden. Dabei werden Erfahrungen in der Vermittlung komplexer Sachverhalte gesammelt, und die Reflexion und Erweiterung der eigenen Gedanken gefördert. Das Seminarthema im WiSe 2022/23 war „die sieben Hauptlaster („Todsünden“)“.

Prüfungsform: aktive Teilnahme an Diskussionen, schriftliche Reflexionen, Seminarprojekt

202. Reading and Discussion II: Imagining Human Society (2 SWS = 3 ECTS-Punkte)

Wahlveranstaltung, angeboten im WiSe (2023/24; 2025/26; 2027/28, usw.)

Beschreibung: Anhand von Texten (ggf. klassischer, moderner, und zeitgenössischer Autorinnen und Autoren) werden Themen zu gesellschaftlichen Strukturen und zum Leben in der Gemeinschaft (soziale Teilhabe) aufgegriffen und kritisch hinterfragt. Ziel ist es, zu einem tieferen Verständnis eines Textes bzw. eines Themas zu gelangen, indem Fragen, Antworten und Erkenntnisse mit Anderen diskutiert werden. Dabei werden Erfahrungen in der Vermittlung komplexer Sachverhalte gesammelt, und die Reflexion und Erweiterung der eigenen Gedanken gefördert. Das geplante Seminarthema im WiSe 2023/24 ist „Utopische und dystopische Visionen“.

Prüfungsform: aktive Teilnahme an Diskussionen, schriftliche Reflexionen, Seminarprojekt

301. Creative Writing (4 SWS = 6 ECTS-Punkte)

Wahlveranstaltung, angeboten im SoSe (2023; 2025; 2027, usw.)

Beschreibung: Wahre Begebenheiten lassen sich zwar möglichst objektiv vermitteln (das ist ja die Aufgabe des Berichterstatters), aber die besten Schriftstellerinnen und Schriftsteller sehen die Welt mit anderen Augen. In diesem Seminar wird der eigene Alltag genau beobachtet, das eigene Umfeld hinterfragt, die eigenen Lebenserfahrungen unter die Lupe genommen, um diese alle besser zu verstehen und in Worten wirkungsvoll zu erfassen. Teilnehmende werden eine Vielzahl von essayistischen Texten sowohl lesen und analysieren (eine thematische Anthologie von Lektüren dient als roter Faden), als auch selbst schreiben. Dabei werden probate rhetorische Stilmittel gelernt, geübt und angewandt. Die verfassten Werke werden mit der Seminargruppe geteilt, damit konstruktives Feedback gegeben und erhalten werden kann. Im Laufe des Semesters entsteht ein Portfolio eigener Arbeiten.

Prüfungsform: aktive Teilnahme (mündlich, schriftlich), Portfolio

302. Research Writing (2 SWS = 3 ECTS-Punkte)

Wahlveranstaltung, angeboten im SoSe (2024; 2026; 2028, usw.)

Beschreibung: (Modul noch in Entwicklung; wird ergänzt.)

Prüfungsform: aktive Teilnahme (mündlich, schriftlich), Portfolio

(Stand: März 2023)

Zertifikatsverantwortlicher:

Dr. Roger Skarsten

roger.skarsten@hawk.de